GOVERNMENT OF INDIA

ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA

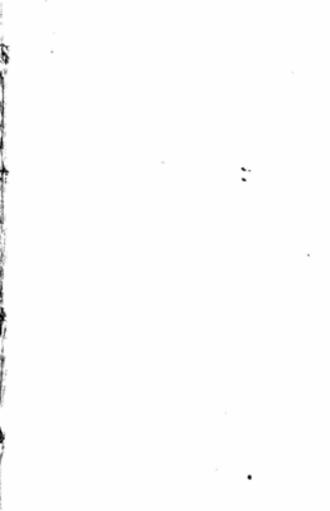
CENTRAL

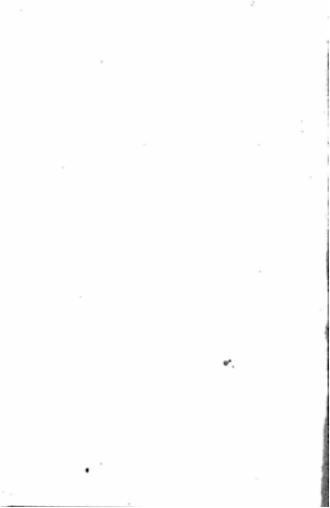
## CENTRAL ARCHÆOLOGICAL LIBRARY

ACCESSION NO. 7251

CALL No. 149.90954 Raj-Dik

D.G.A. 79.







देश के सार्वजनिक जीवन में इस पुस्तक के लेखक श्री वऋवर्ती राजगोपालाचार्यं का प्रमुख स्वान सर्व-विदित है। उनका दावा है कि बेदान्त और उससे विकसित संस्कृति मीतिशास्त्र संयोजित जीवन-व्यवस्था का दढ आध्यात्मिक आधार वन सकते हैं । व्यक्तियत प्रतिद्वन्द्रिता तया जंगल के न्याय पर आधारित वर्तमान अराजकतापुर्व जीवन-व्यवस्था के स्थान पर संयोजित व्यवस्था की प्रतिच्छा अनिवार्यभी हैं। इस पुस्तक को पूर्व-प्रहों से बिरत होकर पढ़नेवाले और सामान्य हित के उद्देश्य से वैद्यक्तिक जीवन को नियमित करने की समस्याओं पर विचार करनेवाले पाठक देखेंगे कि इस दाने की अस्थी-कार करना कठिन है। नई व्यवस्था मंत्रिकट है और, राजाजी के कवनानुसार, जबतक हमारे पास जाध्यात्मिक मृत्यों का शास्त्र और अन्दर से नियमों का कार्यकरने बाछी संस्कृति न होगी तब तक केवल भौतिक संयोजन और बाह्य विधान का परिणाम भ्रष्टाचार और प्रबंचना के अतिरिक्त कुछ न होया। यह विषय केवल बौदिक नहीं है । व्यावहारिक महत्व के तात्कातिक प्रश्नों से इसका पनिष्ठ संबंध है । इस पुस्तक में, जो कतिएय उपनिषदीं के समान छोटी और सरल है, राजाजी ने ऋषियों के **शा**त को अपने बहुमूल्य अनुभवों के परिपक्त निष्कर्षों के साथ मिलाकर पाठकों के समक्ष प्रस्तुत किया है। जिन्होंने

## वेदान्त

भारत की मूळ संस्कृति

ठेसक

श्री चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य

अनुवादन स्वीतासरगा दीखित 6. f.

श्री सीताचरण दीक्ति

Prof. / 200 1 01

हिन्दुस्तान टाइम्स नई बिल्ली

CENTRE - SECHAEOLOGICAL

LIDE OF NEW DESIGNAL

Date 121.15.50

कागत्र का आवरण : एक रूपया कपड़े की जिल्द : दो रूपये

## विषय-छ्ची

			वृच्ड
ę	वेदान्त और नई जीवन-अवस्था		8
R	वेदान्त को स्रोत		9
ą	पहली सीढ़ी		20
¥	अच्छा जीवन		१२
٩	विकास		<b>શ્</b> લ
Ę	गावा		8'0
ų,	सव में एक ही जीवन		25
ć	मोक्ष		२१
٩	वेदान्त का नीतियास्त्र	•	58
0	वर्म-विधान		२७
3	वेदान्ती का जीवन		वेर
2	उपसंहार		ইত
	उपनिषद-सुक्त		8.8

28,49 90954 Raj Dik

عراكها المجرون المعراك

## वेदान्त और नई जीवन-व्यवस्था

मत्य एक और अविच्छेय है; अनम्य विज्ञान, पर्य और राजनीति में मिन्नियर विरोधी भाव सामाजिक दिन को हानि पहुंचावे विना नहीं रह सकते। मृश्तरकों की विश्वान संक्ष्म, बच्चा, पालंड और वराजय का भाव उत्पन्न करती है। उन्मान निहित्त मानव-प्रदश्नों का अपन्यव हम महन नहीं कर स्वाने। प्रकृति के जिन विधान को हम अनने है, जिम कोन पर हम विश्वाम करने हैं और जिन राजनीति का हम स्वाना वाहिए। वदि हममें सत्य पर मच्ची धडा और मानव-मान्यना के पुरानन मृष्टाओं के माहन और पुरुषानं का हुए भी अंग है, नो हमें दुसमें निराम नहीं होना चाहिए।

त्रो बस्तु विज्ञान के नाम में सिमाई जानी है और सस्य के नाम से पूर्णनया स्थीकार कर की अली है. उसे धर्म में भूषा देने की अपेका है। इनना ही नहीं, पर्म में जिस अडा को पवित्र और अनुन्दंचनीय माना जाना है उसे राजनीतिक कार्यों से अपना रुपने और उनमें कोई योग बिया में करने देने की अपेक्षा की जानी है। इसके दिए

अनेक प्रकार की आत्मप्रयंत्रका का आध्य केते हैं भीर संगति को यंधानुबंध आरी रुक्त के विचारपूर्ण प्रदेश्य में अपनी मंत्रति के साथ कपटाचार करने हैं। विरोधी विचारों का—अने ही वह नद्भावपूर्ण हों—एक बाथ स्थीकार किया जाना कस्याककर नहीं हो सकता। अगस्य का पुरस्कार

प्राचीन काल में इतना विरोध-आव नहीं था। इसका एक कारण मह था कि उस समय विज्ञान की इतनी प्रगति नहीं हुई थी। धर्म और दर्शन के उत्साहपूर्ण अनुसरण से विसंगति उत्तक्ष नहीं होती थी, वरन् मनुष्य बड़ी बड़ी सफलताएं प्राप्त करते थे। यह इसिएए संश्रव हुआ कि उन्होंने परस्पर विरोधी सिद्धांतों पर विश्वास करने का प्रयत्न नहीं किया। अब विज्ञान का विकास हो गया है और उसे पहले से बहुत बड़े प्रमाण में स्वीकार कर किया गया है। इसी के फलस्वरूप विसंगति का दोप अधिक गंभीर हो उठा है।

पर्म और राजनीतिक प्रवृत्तियों का पारस्वरिक विरोध विज्ञान और धर्म के पारस्वरिक विरोध से भी यहा है। यह एक चमरकार हैं कि प्रानाणिक ईसाई क्वेमान राष्ट्रीय और अलारराष्ट्रीय प्रवृत्तियों के बीच अपने मन को स्वस्थ रखते हैं। ईशा की बाणी के रूप में जो पढ़ा और पढ़ाया जाता है, उनका पूर्च उल्लंधन करने के लिए शासनतंत्र अनुमति, सहावता और उलेजना देता है। निर्मम प्रतिग्रंडिता का साम्याज्य, दूसरों को हानि पहुंचावर अधिकतम लाम प्राप्त करने का अधिकार और प्राप्त सुविधाओं का ऐसा उपयोग विससे कि : मनुष्य और मनुष्य के बीच का अन्तर उत्तरोत्तर बढ़ता वाये— « ईसा का सर्वया अस्वीकार हैं। फिर भी, इस प्रकार की ईसाई धर्म विरोधी योजनाओं को कार्वास्थित करने के लिए शासन-तंत्र से अधिकार प्राप्त करके उसके संरक्षण के अन्तरंत यही वही संस्थाएं स्थापित की जाती हैं, जिनका गिरजायरों और मठों के ... गिवर होता है। इस मिध्याचार के भार से सम्पता का भवन वहें विना नहीं रह सकता। जो व्यक्ति-विश्रेष प्रस्तुत व्यवस्था के विरुद्ध अपने विचार तो प्रकट करते हैं, परन्तु उसमें प्रभावोत्पादक इंग से हत्तक्षेप नहीं करते, उनका विरोध आरंभ में भेले ही सहायक मालूम हो, किन्तु वास्तव में ऐसा होता नहीं; वह यदि अपराध के लिए एक प्रकार की उत्तेजना नहीं तो पलायनवाद अवस्य है।

रपष्ट है कि जो भी धर्म अथवा दर्शन आधुनिक विज्ञान के प्रतिकृत होगा वह पासंड और दंभ बन कर रह खाबेगा। वदि हम मानव-प्रगति का दृढ़ आधार मुरक्षित रखना बाहते हैं तो विज्ञान और पर्म तथा राजनीति और पर्म के बीच की समस्त विसंगति का अन्त किया जाता बाहिए, जिससे सम-न्वित विचार और भावनाओं की प्रतिष्ठा हो सके। भारत में एक धर्ममूलक दर्शन प्रस्तुत है, जो स्वयं सभ्यता के समान पुरातन है। वह विज्ञान के असाधारणतः अनुकृत है, स्थाप विदेशियों को यह दावा विलक्षण प्रतीत हो सकता है। उस धर्ममूलक दर्शन से एक नीतिशास्त्र विकसित हुआ है, जो अधिक न्यायपुणं सामाजिक तथा आर्थिक संगठन का दृढ़ आध्यारिमक आधार बनने योग्य है। यह एक असाधारण बात है कि विकास के शिद्धांत का और नियम के यासन का--विस रूप में उसे वैज्ञानिक जानते हैं---निरूपण हिन्दू धर्म में पहले ही कर दिया ाया था। वेदान्त का परमात्मा मनुष्य की कल्पना द्वारा उत्पन्न और मानव-रूप-आरोपित परमातमा नहीं है। गीता में ईस्वर के प्रभुत्व की व्याख्या ऐसी भाषा में की गई है, जिसमें आधुनिक विज्ञान द्वारा पार्मिक विश्वोत्पत्तिशास्त्र के विश्व उठाई गई आपत्तियों का अनुमान और समाधान निहित है। परमात्मा का प्रभुत्व कारण और कार्य के अपरिवर्तनीय विधान में और उसके द्वारा, प्राकृतिक नियमों के द्वारा, सब क्षेत्रों में कार्या-न्वित होता है।

"सब बराबर सृष्टि मुझ में स्थित है और फिर भी यह आदबय देख कि में उत्तते अलग हूं और प्रकृति अनेकी काम करती रहती है। प्रकृति ही, मेरे हस्तक्षेप के बिना, घर और अचर मृष्टि की उत्पन्न करती है।"\*

उपनिपदों के अध्ययन से जात होगा कि वेदान्त में यह प्रहीत मान कर कि विश्व का विकास आदितरन में निहित सन्ति के जिसके विकास से हुआ है, आधुनिक विज्ञान के सिद्धांत पहले से ही प्रतिपादित कर दिये गये हैं। वास्तव में हिन्दू पर्म-दर्शन अन्य सब प्रमों की विचारधाराओं की अपेका प्रकृति-विज्ञान तथा भौतिक पाश्च की विधास-संबंधी और आणविक उपपत्तियों के अधिक निकट है। उपनिपदों की प्रधान विशेषता मह है कि उनमें मत्य की भनित और अवि-राम विशेषता का आग्रह किया गया है। यह वैज्ञानिक अनु-संधान में भिन्न है।

<sup>\*</sup> गोला ९---४-१०

भगवर्गीता में विशव विवेचन किया गया है, गंगीधित मान कारी समाज-जीवन का आध्यात्मिक आधार बनने के पूर्व उपकृत्त हैं। उस जीवन में प्रत्येष व्यक्ति अपनी स्रविभ के अनुसार काम करेगा और आवश्यकता के अनुसार गांगेता।

व्यक्तिगत साथ का उद्देश्व रखे दिना, केवल समाज के हित की दृष्टि से काम करना ही भनवद्गीता में शिवन का मार्ग बताया गया है। यह सब कामों की शयान प्रित्तरा और पविचता पर तथा निकित्त होकर और परिणाम में जिल्ला हुए दिना सवाई के साथ कमें करने पर और देती है। यानव में गीता एक अनोकी रीति से धार्मिक कर में समाजवानी विचारपारा का प्रतिपादन करती है। गीता बनानी है कि अपने निवत कर्मों को करना अधिकतम मध्ये अर्थ में ईस्वर की उदायना करने से तिनक भी कम नहीं है। है

हमें आवस्पकता इसकी है कि, निजी उद्योग में साम्भातंत्र की निहंस्तकोपी नीति और निजी काम उपाधित करने के देवी अधिकार के बदले जन-साधारण के हित की पृष्ट में व्यक्तियों और समूहों में बुद्धिमत्तापूर्वक काम का बंटवाण किया जाये। यदि हम चाहने हैं कि समाज व्यक्तियत जीवन का निवंत्रक करे और उसका उपर्युक्त परिचाय हो, तो हम केवल गुजनको और पुलिस पर अवकम्बित नहीं रह सकते, कि वे नामरिकों की निवंदानी करने रहें। हमें आध्यात्मक जीवन का निर्माण करना होगा, जिससे कर्तक्य-पालन में आनन्य होता है, जो अन्दर में निवंद्य का काम करता है और जिससे सामन-तंत्र द्वारा निर्माण कर निवंद्य का काम करता है और जिससे सामन-तंत्र द्वारा निर्माण कर निवंद्य का काम करता है और जिससे सामन-तंत्र द्वारा निर्माण कर निवंद्य का काम करता है और जिससे सामन-तंत्र द्वारा निर्माण कर निवंद्य का निवंद्य स्वाराण कर हो जाता है। वेदान्य में भारन की स्वरंत्यातील परम्पराओं में ओलप्रोल एक ऐसी दिश्या उपरूप्य

<sup>\*</sup> गीता १८--४५-४९ ।

है, जो नई और अधिक न्यायपूर्ण जीवन-व्यवस्था का आध्या-रिमक और सांस्कृतिक आधार वन सकती है।

वेदान्त और वेदान्त-सम्मत जीवन-पद्धति वया है? आये के पृथ्ठों में इसे संक्षेप में तथा यथासंभव सरस खब्दों में समझाने का प्रवत्न किया गया है। इससे पाठक स्वयं निर्णय कर सक्षेये कि यहां उपस्थित किया हुआ दावा सही है अथवा नहीं।

#### श्रध्याय २

## वेदान्त कास्रोत

"समस्त संसार मेरे विषद्ध सड़ा हो जाये; कलंक और उपहास की मुझ पर वर्षा हो; सेरी सबस्त मूल्यदान सम्पत्ति चली जाये और में अपनी जीविका के लिए हार हार असल जगाता फिर्म; मेरे मित्र ही मेरे विरुद्ध हो आयें और मेरे भोकत में विष मिला दें; पातक अस्त्र-शस्त्रों से सुसन्धित और ब्युहबद्ध अनेक मनुष्य मुझ पर आक्रमण करें; स्वयं आक्राण ट्रट कर मेरे खिर पर गिर पड़े---मेरे हृदय में कोई, कोई भय नहीं है"--इस प्रकार का गीत तमिल कवि भारती ने वेदान्त से उत्पन्न होनेवाली निर्भयता को लक्ष्य कर के गाया है। वेदान्त भारतीय संस्कृति का मूळ स्रोत है। यह भूतकाल में उसका मूल स्रोत रहा है और अब भी है। भारत के स्त्री-पुश्यों ने जिस साहस, शीर्य, आत्मयलिकान और महानता का परिचय दिया, वह सब-का-सब वेदों के दर्शनशास्त्र, वेदान्त से प्रवाहित हुआ। अब भी वेदान्त ही भारतीयों का जीवित-जायत भाव और उनकी प्रतिमा है। विदेशी सम्पता अथवा नई महत्वा-कोशाओं का हम पर कितना भी प्रभाव पहे, हमारे मुख्य स्रोत में महन उत्पन्न नहीं हुई। धनी और निर्धनों के, अवकासभोगी बर्गों और किसानों तथा मजदूरों के, हिन्दुओं और मुखलमानों तथा ईसाइयों के, अधिक्षितों और विद्वानों के, ईमानदारों और बेईमानों के जीवन भारतीय दर्शन के व्यापक सौरभ से एक समान सुरमित हैं। वेदान्त भारत की मूल संस्कृति हैं। उपनिषद् वेदान्त के स्रोत हैं। प्राचीन प्रंथों का अध्ययन

करते समय हमें यह आधा नहीं करनी चाहिए कि वे कर ही लिखे हुए प्रंथों के समान होंगे। जब वे लिखे गये थे उस समय गंशार, यह देश और मनुष्यों का जीवन तथा आदतें आज से बहुत भिन्न थीं। हमें इस भारी अन्तर की मूल कर हजारों वर्ष पूर्व लिखित प्रंथों का अर्थ और निर्णय आधुनिक विवादों की दृष्टि से नहीं करना चाहिए। उस काल में लिखित पुस्तकों का संबंध तरकालीन जीवन के विषयों से ही हो सकता है। हमें अपनी कल्पना और बुद्धि से उस प्राचीन जीवन का पुनर्निर्माण करना चाहिए और भारतीय ऋषियों के लिखे हुए प्रग्यों को, यद्यपि यह अब आधुनिक कायज पर आधुनिक इंग से छाप दिये गये हैं, उसी प्राचीन मूमिका के आधार पर पढ़ना चाहिए।

उपनिषदों की मुख्य शिक्षा यह है: मनुष्य धंद्रिय-सुख, सम्बत्ति तथा संसार के पदार्थों से, अथवा वेदों द्वारा नियत यज्ञादि कर्यों से—जिनकी घक्ति पर उस काल में पूर्ण विश्वास किया जाता या—स्वर्गादि के अधिक बड़े सुख प्राप्त कर लेने पर भी, स्वायी मुख प्राप्त नहीं कर सकता। सुख केवल मुक्ति से, और मुक्ति केवल आध्यारियक ज्ञान से प्राप्त हो सकती है, जो कर्य-बंधनों को तोड़कर हमें परमारमा के साथ मिला देता है।

ज्ञान के मार्थ में अनेक मंत्रिक हैं। उपनिषयों के मंत्र यम-तम परस्पर-विरोधी दिकलाई पड़ सकते हैं। परन्तु मंदि यह स्मरण रखा गया कि सत्य की शिक्षा अंध-कम से दी जाती है तो वह विरोधांशास तिरोहित हो जायेगा। जब उपनिषद् तिन्ते गये उस समय मौतिक शिक्षा के अतिरिक्त, जिसे शिष्य गृह के निकट साहष्य में रहकर प्राप्त करता था, अन्य किसी प्रकार की शिक्षा का प्रचार नहीं था। पुस्तकालय से लेकर अथवा दूकान से लरीद कर पुस्तकें पढना उस समय संभव नहीं था।

वेदाना में पित्र अथवा विष्णु की उपासना के पृथक्ष् पंच नहीं हैं। जीन वहा देव हैं मा किस नाम से परमाश्मा की तपासना करनी चाहिए—हन प्रश्नों का विवाद वेदान्त में नहीं पाया जाता। संकराचार्य ने अपने वेदानत-माध्य में पर-माल्या के लिए 'नारावण' नाम का प्रयोग किया है। वैय-तिइशंत के अंधों में परमानस्य को 'शिव' कहा गया है। नाम, ध्यान के लिए परमेश्वर के रूप की कश्चनाएं, पूजा की मृतियों और "55" की क्वनि भी हमारे हृदय को देवबर के प्रति आकर्षित करने के सावन-माण हैं। वेदाब्त हम सब भारतियों की—चाहे हम किसी भी धर्म में गारिश्न-पोवित वर्षों न हुए हों—गरंपराध्य सावान्य सम्मत्ति है।

### अध्याय ३

## पहली सीढ़ी

वेदान्त यह थिक्षा नहीं देता कि हमें संसार का स्थाय करना चाहिए। जीवन तथा सामाजिक कार्यों से निवृत्त होने के साथ वेदान्त की संगति बैठाना मलत है। वेदान्त आस्त्रित, कामनाओं और मनोविकारों के स्थाय की प्रेरणा देता है, परन्तु गहकारी जीवन में दैनिक कर्तव्यों के स्थाय की नहीं।\* वेदान्त हमें आस्पायिक प्रदान करता है, जिससे हम स्वार्थपरता, अहंमाब, खुल के प्रति आस्त्रित और दुःख के प्रति भय से निवृत्त हो सकते हैं और जपना जीवन अपने कर्तव्यों को कुश-लतापूर्वक करने में लगा सकते हैं। वेदान्त से हम सस्यमय जीवन व्यतीत करने के प्रयत्न में निरूप्य और निर्मयता का विकास कर सकते हैं।

इस दृढ़ विश्वास पर पहुंचन। वेदान्त की पहली सीड़ी है कि "मैं" "अपने घरीर" से विलकुल निम्न हूं। क्या ऐसी कोई स्पष्ट वस्तु है, जिसे घरीर के अन्दर "आस्मा" कहा जा सके? क्या वह भौतिक घरीर से विलकुल अलग है, या घरीर का कर्ममात्र है, जिसे हम गलती से पृथक् वस्तु मानते हैं? क्या घरीर की मृत्यु होने पर उसके साथ आस्मा की भी मृत्यु हो जाती हैं या उसका पृथक् अस्तित्व कामन रहता है? इस विषय में दृढ़ विश्वास का अभाव ही संसार की सब बुरा-इसी का चरम कारण हैं। यदि कभी हमारी संकाओं का

<sup>\*</sup> गीता ३---२०--२९।

समापान हो जाता है, तो भी वे बार बार उठती हैं और हमें भेरे रहती हैं। बनुष्य का जीवन तभी अधिषण सस्यम्य और अनाक्षक होता है, जब वह जान प्राप्त कर लेता है और उसे दृढ़ विश्वास हो जाता है कि भेरे अन्तर्म में आस्मा का निवास है और वह सरीर तथा इन्द्रियों से भिन्न है। यदि सब बनुष्य यह ज्ञान प्राप्त कर लें तो संमार का उद्धार हो जायेगा।

आरला संबंधी यह प्रवम ज्ञान महत्वपूर्ण है। इसीछिए ज्यानियदों में न केवल परमात्मा की चर्चा है, वरन् वारंबार और अनेक तथा विविध प्रकारों ने जीवात्मा की भी चर्चा की गई है। यदि एक बार अनुमव कर लिया गया कि सरीर उसके अन्दर निवास करनेवाले जीवात्मा से भिन्न है, और इस संबंध में सारे संशय मिट तथे, तो वेदान्त-सम्मत जीवन स्वयमेव विकत्तित हो जामेगा।

#### श्रध्याय ४

## श्रच्छा जीवन

हमें अपने अन्तरक्षम में छिये हुए आहमा को देखना नाहिए। यहां "देखने" का अर्थ संसय का पूर्ण निवारण और सत्य की पूर्ण अनुभूति है। आहमा को "देखने" के लिए बुद्धि और जिज्ञासा पर्यान्त नहीं है। जीवन की साधुता और पवित्रता आवश्यक है।\*

सन्त और पापी को दीबार या पहाड़ी स्थान रूप से दिस्तलाई पड़ती है। इसी प्रकार ज्यामिति के प्रभेग में स्थ्य भी दिखलाई पड़ता है। फिर आरमा को देखने के लिए आरमसंदम और मानसिक समस्य की आवश्यकता क्यों है? ज्ञान के लिए युरु का मार्गदर्शन और प्रतिक्षेपण आवश्यक हो सकता है; चरित्र के दोषों से उसका क्या संबंध? इसी प्रश्न का उत्तर वेदाना के सबसे महस्वपूर्ण अंग का संघटक है।

आरमा घरीर के स्थूल अंगों अथवा इन्द्रियों के समान नहीं है। वह घरीर के किनी विशेष भाग में स्थित भी नहीं; है। वह स्थूल घरीर और मन में ओतबोत है। जब तक मन स्थच्छ नहीं है, वह उससे अलग नहीं मालूम होगा और न जात ही होगा। किसी बाहप बस्तु को देखना एक बात है, परन्तु घरीर के अन्दर छिपे हुए और उसमें ओतबोत आरमा को देखना विलकुल भिन्न है। आरम-निरीक्षण से हम अपने मन का विश्लेषण कर तकते हैं, परन्तु आरमा को देखने के लिए न

<sup>\*</sup> कठोपनिषद् २---२३,२४।

केवल अपनी आंखों को अन्दर की ओर पुकाने, बरल् मन को स्थिर तथा विकाररहित करने की भी आवस्वकता होती हैं। पवित्रता और अस्पितता के विना माध्यम महिन रहता हैं और उसके पृष्ठ की वस्तु दिखलाई नहीं पड़ सबती। हमारी दृष्टि को अंध बनानेवाला अज्ञान नहीं होता, कामनाएं और अहत-कितवां होती हैं। इस सत्य का अनुभव कर लेने पर जात हो जावमा कि अन्तर्तिहित आत्मा के साखारकार के लिए सदाधारी जीवन तथा पवित्र हृदय की आवस्यकता क्यों होती है। तब यह भी स्पट्ट हो जायेगा कि वेदान्त के अञ्जावित भाष्यों में जिन तीन मानों को साधान्यतः भिन्न माना गया है, यह सब एक ही हैं। इन मानों को जानमार्ग, भिन्तमार्ग और कर्ममार्ग कहा जाता है।

तो, अपने अन्तिनिहत आत्मा का घरीर से भिन्न कथ में
साक्षात्कार करने के लिए मन और आत्मा पर उपित नियंत्रय
करना आवस्त्रक हैं। हमारी बुद्धि विकार तथा कामनाजन्म
मोह से मुक्त होनी ही चाहिए। निरन्तर कामधान रहने से
मन और इंद्रियों पर ज्ञान का नियंत्रण हुए बिना रह नहीं सकता।\*
इस स्थिति को प्राप्त करने का प्रयत्न 'योग' कहलाता है। यह
नाम तो बहुया लिया जाता है, परन्तु इसका अर्थ बहुत गलत
सम्ज्ञा जाता है। यदि यह स्थिति प्राप्त हो जाये, तो हम अपने
अत्तिनिहत आत्मा को 'देख' सकते हैं। आत्म-संयम और
आन्तरिक सान्ति से उत्तरक होनेवाली मन की स्थिति को
सावधानी से कायम रसने की आवस्त्रयक्ता होती है। 'योग'
कहलानेवाली मन की यह स्थिति मुखोंदय तथा मूर्यास्त के
समान वार वार उदित तथा अस्तंत्रस होती है। योग का मार्ग

<sup>\*</sup> कठोपनिषय् ४---१,२ ।

निरंतर सापना और अभंग सतकंता है; अन्वभा, हम फिर से पहली अवस्था में पहुंच जाते हैं और हमारा आरमा सरीर में सो जाता है और हम पहले के समान एक को दूसरा समझने लगते हैं।

#### अध्याय ५

## विकास

छान्दोग्य उपनिषद् का छठा अध्याय इस पुरानी पहेली से प्रारम्भ होता है: क्या कोई आदि कारण था? क्या यह देल कर कि कारणों की गवेषमा हमें उनकी एक अनला श्रृंचला में पीछे ले जाती है, हम कारण का सिद्धांत ही छोड़ दें और कहने लगें कि जगत् मून्य से ही उत्पन्न हुआ है?

ऋषि का क्यन है—यह नहीं हो सकता। गृथके सूख ही निकल सकता है। असत् से सत् उरपम नहीं हो सकता। इसिलए, हमें मानना ही पड़ेगा कि कारणर्राहत प्रारंभ में आदिकारण सत्, अर्थात् जिन्मय परमात्मा, अवस्य था। और सत् ने किस्तार की इच्छा की और वह प्रकास, जल तथा अन्य जीवधारियों के रूप में परिणत हो गया। ये जीवधारी एफ दूसरे के आहार हैं और बढ़ते तथा बहुगुणित होते रहते हैं। सत् ही अब भी बहुगुणित और विस्तृत हो रहा है।

व्येतकेतु ने अपने पिता उद्दालक से, जो उसे शिक्षा दे रहे थे, पूछा: "यह बहुसंस्य, विविधतामय, विशास विश्व इतनी सरस रीति से कैसे उत्पन्न हो सकता है?"

"उता न्ययोध वृक्ष का एक फल ते आओ"—ज्हालक ने कहा। "यह लीजिये"—द्वेतकेतु बोला। "उसे फोड़ो; उसके अन्दर तुम्हें क्या दिखलाई पहता है ?" "छोट छोटे कुछ यीज"—द्वेतकेतु ने उत्तर दिया। "एक बीज को फोड़ो"— चिता ने कहा। "फोड़ लिया, मनवन्।" "उसमें क्या दिखलाई रिता है?" "कुछ नहीं"—द्वेतकेतु ने उत्तर दिया। "इस छोटे से बीज की जिल अणिया को मुगनहीं देखते उसमें ही इस विशाल स्पन्नोप बुझ का अस्तित्व था। नुन्हें इस पर आरथ्य होता है? इसी के समान, इस विश्व में जो कुछ भी है वह सब सत् में था; जो, सोम्य, नुम भी हो। इस पर विचार करो।"

बुंडक उपनिषद्<sup>क</sup> में ऋषि कहते हैं:

"समस्त जगत् आदिपुरुष का विराद् स्वरूप है। मूर्च, बंद्र, दिवाएं, सम्पूर्ण जान और सब प्राणियों के आरमा एक-मेव, सर्वान्तर्यामी परमारमा के अंश और उसके प्रत्यशीकरण हैं। सम्पूर्ण प्राण्यक्ति, समस्त गुण, स्वामायिक कार्य तथा विद्यित कर्य उसी एक धक्ति के स्वरूप हैं। उसने मूर्य को प्रज्यक्तित किया; इसीलिए मूर्य समिषा के समान जलता रहता है और हमें उप्णता तथा प्रकास प्रदान करता है। मेथ स्वयं वर्षा गहीं करते, यरम् आदिकारण-रूप परमारमा ही मेथों के द्वारा वरसता है। प्राणियों का संयोग होता है और ये बहु-गुणित होते हैं; परम्बु उनके द्वारा आदिकारण ही बहु-गुणित होता है। पर्वत, समुद्र, नदियां, वृक्ष, ओपधियां और उनके प्राणदायी तरक—सब उसी सर्वक्यापी और बन्त्यामी पर-मारमा से उत्पन्न हुए हैं। सोम्ब, इसे जान और अपनी अज्ञान-ग्रंथि को खोळ।"

<sup>\*</sup> मुंडकोपनिषद् २—४,५,९,१०।

#### अध्याय ६

#### माया

हमने वैदानितयों को कहते मुना है कि यह जरन् सिच्या है। इसका अर्थ यह नहीं कि जरन् सत्य नहीं है। यह सत्य है। यहा और नाया के संबंध में उपदेश देनेबाले सब आधारों में अपना जीवन इस आधार पर ही ब्यतीत किया है कि, जरान् सत्य है। दुवंलों और पालंडियों को छोड़कर, जो एक बात मिलाते हैं और दूसरी पर आधरण करते हैं, यदि हम सत्य के प्रकाश में जीवन वितानेबाले बस्तुतः साधू और महान वेदानित्यों के प्रत्यक्ष जीवन पर विधार करें तो स्पट्ट हो जायेगा कि उन्होंने इस जगत्, जीवन और कमें-विधान को कठोर तथ्य माना है। यदि इस पर भी उन्होंने शिक्षा दी कि सब कुछ विथ्या है, तो इस उपदेश का अर्थ क्या है?

जब कहा जाता है कि परमारना ही सब कुछ है, तो अबं यह होता है कि यह अन्तिनित्तिसी चैतन्य है, जो नय प्राणियों को जीवित रसता है। जिस तरह घरीर के लिए आश्मा है, उसी तरह परमारना सब आरमाओं का आरमा है। जब कोई कहता है, 'मैं गया', 'मैं आया', 'मैंने किया', तो यह बाहम मय से घरीर का काम होता है; परन्तु यथार्थ में यह सब अन्तिनि-कावी देही का काम है, जो सब कर्म कराता है। घरीर को कर्जा मानना नकत होगा। इसी प्रकार, परमारमा हमारे अस्माओं का आरमा है। जीवारमा की प्रत्येक प्रवृत्ति परमारमा की प्रवृत्ति है। सब आरमाओं को उसका घरीर कहा जा सकता है। परमारमा सस्य है और, इसी प्रकार, उससे ओतप्रोत आरमा भी सत्य हैं। बरोर भी सत्य है, बचिप अन्तर्गिवासी चैतन्य ही उसे जीवन प्रदान करता है। एक कदम और आगे जायें तो, जो जीवारमाओं को प्राण और वास्त्रविकता प्रदान करता है और उन्हें जो-कुछ वे हैं सो बनाता है, वह परमारमा है। परमारमा सब जीवारमाओं में ओत्रप्रोत रहता है और उनका मारण करता है; परन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि जीवारमा असस्य है। विक्त अपने सबग्र कर में, और प्रत्येक जड़ तथा चेतन अलग-अन्त, सर्वन्यापी परमारमा का गरीर है।

मायाशाद का अर्थ यह नहीं है कि प्रत्येक वस्तु असत्य हैं और हम अपनी इच्छा के अनुसार काम करने के लिए स्वतंत्र हैं। जीवन सत्य हैं और यह अविकारी, सनातन नियम के अपीन है। यह, न कि असत्य, वेदान्त के सिद्धांत का सच्चा

विभितार्थ है।

#### अध्याय ७

## सव में एक ही जीवन

सो, वरीर के अन्दर आत्मा, जो उसे जीवन से दरिपूरित रसता है और आत्मा के अन्दर परमात्मा, जो उसमें
ओतप्रोत रहकर उसे अस्तित्व प्रदान करता है—यही वेदान्त
के अनुसार जीवन की रचना है। जिस प्रकार आत्मा सरीर
को व्यक्ति के रूप में काम करने का सामर्थ्य देता है, उसी
प्रकार परमात्मा आत्मा को जीवात्मा के रूप में काम करने
की क्षमता प्रदान करता है।

एक ही आरमा मिन्न भिन्न वीवनों में अनेक धारीर धारण करता है। ऐसा करने में उसे अतील की स्पृति या अपने सच्चे स्वभाव का बान नहीं रहता। यह अपने तरकालीन धारीर के साथ पूर्णत्वा एक हो जाता है। इसी प्रकार, एक साथ ही परमारमा का निवास बननेवाले सब आरमा परमारमा को नहीं पहचानते और वह इस भांति प्रवृत्त रहते हैं, बानो खब एक-हुबरे से पूचक हों। यचिष अन्तरातमा एक ही है, प्रत्येक आरमा पूथक् व्यक्तित्व का जीवन व्यतीत करता है और उसे दूसरों के साथ एकता का भान नहीं रहता। यही माया है। प्रत्येक विद्वान् और निरस्तर में, बीर और कायर में, बली और निवंत में, प्रतापी और दीन में तथा सब प्राणियों के समुदाब में परमारमा ही निवास करता है और उन्हें जो-कुछ वे हैं, बनाता है। हमारा अन्तनिवासी आरमा हमारी काम-नाओं, अन्यमनस्कता, मुख और दुःख के कारण हमारी दृष्टि के ओक्तल रहता है। आरमा हमारी बृद्धि के विल्कुल परे हो जाता है। यद्यपि वह अपियता की राशि के बीच में छिपा रहता है, फिर भी उस अपियता का धम्बा उस पर नहीं लगता। यदि मन को एकाइ, इंद्रियों को नियंपित और हृदय को बाह्य वस्तुओं से पृथक् कर लिया जाय, तो अपियत्र चैतना पित्र हो जाती हैं और हम आत्मा को घरीर से एक भिन्न और मच्ची वस्तु के रूप में देखने जगते हैं। इसके अतिरियत, हम अत्मा के अन्दर निवाग करनेवाले दिख्य जातमा को भी देखेंगे। जब यह पूर्णत्या अनुभव कर लिया जाता है कि परमात्मा ही सबके अन्दर रहता और सब काम करता है तब मुख और दुःस का कोप हो जाता है।

सूर्य-प्रकास का कोई आकार नहीं होता। वह सब दिशाओं में समान रूप से फैलता है। छावा का आकार होता हैं। छावा प्रकास में अवरोध होने से पहती है। यदि सर्वादा या अवरोध न हो तो प्रकास सर्वत्र समान रूप से फैलता हैं। जीवारवा परमारमा के अनन्त प्रकाश के मार्ग की छावा हैं। जैने ही अवरोध दूर हो जाता है, छावा प्रकाश में मिल जाती हैं। कर्म छावाएं उत्पन्न करता है, जो पूषक् जन्म और जीवन हैं। परमारमा प्रकास है। छावा जीवारमा के अनुस्प आकार प्रकास करती हैं।

इस दृष्टि से विचार करने पर किसी को यह नहीं समझना चाहिए कि वेदाना माबा और निष्मा की विचारधारा है। सूर्व-प्रकाश के कारण बनी हुई छाया निष्या नहीं है। वह प्रकाश के समान ही सत्व है, बचिप यह यवार्थ है कि परि-बर्तनगील छावा का निर्माण प्रकाश से ही होता है।

#### ब्रध्याय ८

## मोच

मोख जीवात्मा डारा परमात्मा का माधात्वार है। यह विभी दूसरें लोक अथवा स्थान में पहुंचना नहीं है। इस झान से मन के प्रकाधित हो जाने पर कि, जीवात्मा और अस्त-निवासी परमात्मा एक ही हैं, छावा प्रकाध में विकीन हो जाती है। यही मोख है। समस्त भेदभाव को निटाना और यह पहचानना ही मोख है कि, हमारे आसपान का नय कुछ परमात्मा का अधिप्ठान है। संस्कृत में गोख घन्द का अथं केवल खुटकारा है। मोख एक अवस्था है। वह कोई स्थान, अवन, उचान अथवा लोक नहीं है। इनीलिए तमिल सन्त ने गामा है:

"सरद-पथ की यात्रा करने से परिपुद्ध हो जाने पर, इन्द्रियों को अन्तर्भृत करके चिन को अभीम ब्रह्म के ध्यान में लीन कर देने पर, सब मुख और दुःख छिन्न हो जाते हैं; और आनक्ति नष्ट हो जानी है। यही स्वर्ण है। यही स्वर्ण का आनन्द है।

"ज्ञान प्राप्त करके, सब आसक्तियां त्यायकर, यदि कोई निश्चित होकर सब-चित्त यन जाता है, तो वही मुक्ति है। वही परमानन्द है।

"इसे न जानकर संसार अज्ञानपूर्वक पूछना है— 'स्वयं कहां है ? स्वयं कहां है ? परमानन्द कैसा होता है ?' और, अपने-आपको अनन्त भ्रान्ति में

को देता है।"

धरीर, आत्मा और परमात्मा का पारस्परिक संबंध बताने की पद्धतियों में भेद हैं। परमात्मा हमारी समझ में नहीं आता, इसलिए हमारे महान आधारों ने निक्षण की अनेक पद्धतियों का अवलंबन किया है। नीचे कुछ उदाहरण दिये जाते हैं:

आत्मा धरीर को जीवित घरीर का गुण प्रदान करता है। परमारमा जीवारना को दिव्य तेज देता है। जीवारमा धरीर में प्राणों का पोषण करता है। परमारमा जीवारमा के देवी स्वभाव का पोषण करता है। जिस प्रकार इस मत्ये जीवन में धरीर और आत्मा एक गुलमय साम्याज्य में रह सकते हैं, ठीक उसी प्रकार यदि जीवारमा परमारमा के मुख्यम साम्याज्य में रहे और उसमें कोई अपूर्णता, अज्ञान अथवा अन्यमनस्वता न हो, तो यही मोख है। परमारमा का यह साम्याज्य प्राप्त करने के लिए जीवन की पविषता तथा आत्मक्षम आवश्यक है।

इसे हम दूसरी दृष्टि से भी समझ सकते हैं। जीवारणा परमारमा की छाया-मात्र हैं। जज्ञान छाया का और इस घारणा का कारण हैं कि छाया अपने आपको उत्पन्न करनेवाले से भिन्न हैं। पार्थक्य का यह भाव कामना, आस्वित, कीच और ड्रेच से उत्तरोत्तर बढ़ता हैं। मन के जायत होने पर दोनों एक में मिल जाते हैं।

सूर्य जल पर भमनता है। जब जल में लहरें उठती हैं तो हमें उसमें अनेक छोटे छोटे सूर्य दिखलाई पड़ते हैं। जीवाल्या जल में सूर्य के प्रतिविच्यों के समान हैं। जल न हो तो प्रतिविच्य भी न होंगे। इसी प्रकार अज्ञान के मिटने पर जीवाल्या परमाल्या के साथ एक हो जाता है। अज्ञान मिदाने और ज्ञान प्राप्त करने के लिए पविषता, आत्म-निप्रह, भक्ति और विषेक की आवश्यकता होती है। जिस तरह राजि को सो जाने पर पांचों इन्द्रियां अहमा में विकुत्त हो जाती हैं, उसी प्रकार झाल्युक्त आहमा परमाहमा में विकीत हो जाता है।

विभिन्न मतों—दैत, अहंत और विधिष्टाईत के दार्घ-तिकों ने उपर्मुक्त तथा अनेक अन्य प्रकारों से विषय का प्रति-पादन किया है। उनकी विवेचन-पद्धति में अन्तर भन्ने ही हो, परन्तु उन सबने एक ही वेदाना-सम्मत जीदन का निर्देश किया है। और वेदाना-सम्मत जीदन ही मोक्ष का माने है। वेदाना के सब मतों का निष्कर्ष एक ही नीति-शास्त्र है और इससे सब वेदानी एक ही विचारपादा में आबद्ध हो जाते हैं।

#### अध्याय ९

## वेदान्त का नीतिशास्त्र

जीबारमा और परमारमा का संबंध समझ लेने पर हमारे मन में विभिन्न प्राणियों के बीच मिन्नता का भाव नहीं रह जाता। भिन्नता के भाव से मुक्त होना जानकारी प्राप्त करने की किया नहीं है, बरन् अवस्था का परिवर्तन है; निद्रा से जावत होने के समान है। एक मनुष्य स्वप्त देखता है। वह स्वप्त में जो कुछ देखता है उत्तसे उसे संताप होता है। वह इस संताप से कैसे बब सकता है? परिहार का एक ही मार्ग है—वह निद्रा से जाय आये और समझ के कि में स्वप्त देख रहा था। इसी तरह, हमें आरमा को मोह में डालनेवाली विलगता के भाव से जायना चाहिए और अपने दु:खों से अपने आप को मुक्त कर सेना चाहिए। इसीलिए उपनिषद कहते हैं—"उत्तिष्ठत! बावत! उत्तिष्ठत!"

अतर्व यह अनुभव कारना कि परमात्मा हमारे अन्दर है, अवस्या का बैसा ही परिवर्तन है, जैसा कि निद्रा से जागना । वह किसी से पूछ लेने भर से जानने योग्य शान-मात्र नहीं है— ऐसा कुछ नहीं है, जैसे कि कोई देखनेवाला बता दे कि पास के कमरे में कोई व्यक्ति मौजूद है।

निदा से जायना सरल हैं। परन्तु सांसारिक जीवन की घोर निदा से जायना सरल नहीं हैं। हनारी मानसिक वृत्ति पूर्णतया बरलनी चाहिए। सब से पहले, जावने की इच्छा हृदय में व्याकुलता उत्पन्न कर दे। दूसरे, निरन्तर सतर्क रहा जाये। वह सतर्कता बैसी ही होनी चाहिए जैसी कि रस्सी पर खेल दिखलाने वाले नट की होती है; एक बार रस्सी पर अपना तील साथ लेने के बाद वह उस पर मां नहीं सकता। आन्तरिक और बाह्य मुद्धि का निषंत्रक, उचित आचार का तब तक दुक्ता से पाठन जब तक कि वह स्वामाधिक न बन जाये, और अपने आत्मा को पवित्र तथा निर्मेल अवस्था में रखना अनि-बार्य है। भेद-भाव के जबत् में किर जा पहने से अपनी रखा करने के लिए अपने मन पर सदा चौकती रखना आवश्यक है।

अज्ञान से प्रेरित होकर हम अस्थायी मुखीं को खोजने और उन्हें माल करने के लिए अनेक उनाय करने हैं। यदि हम उन्हें नहीं पाते या कुछ समय के लिए पाने के बाद उनसे किर बंधित हो जले हैं, तो हमारे हदय में फोम, डेम और पुन्स उरम्झ होता है। उनसे हमारा मूल अज्ञान और भी बहता है। इससे "में", "मेरा", और "मेरे लिए", आदि अहंकार की आवनाएं तथा मनीविकार उरम्झ और प्रयक्त होते हैं। इस प्रवार हम सस्य से उत्तरोत्तर हूर होते जाते हैं। इस मार्थ में विमुख रहना और सस्य के अधिकाधिक निकट पहुंचने का निद्यत प्रमुख करना मोक्ष का मार्थ है। प्रविवत। और विनम्झा आवश्यक हैं। हमें अपने मन में विश्वास उरम्झ करना चाहिए कि परमारमा हमारे अन्यर और हमारी पारों और विश्वमन है। साथ ही, समस्त जीवन की एकता पर मनन करने में मानाई के साथ विश्व लगाना चाहिए। विश्व की इसी एकता के संबंध में दक्षिण के राष्टीय कवि भारती ने गामा है:

"काक और गौरैया मेरे समे-सहोदर हैं, विस्तीणं समृद्र और पर्वत मेरे समाज हैं। जो कुछ भी में देखता हूं, जहां कहीं भी मेरी दृष्टि जाती है, वह सब मेरे ही बन्धु-बांधव हैं, स्वयं में हूं। अह ! यह असीम आनन्द।"

यदि पूर्ण प्रकाश की उपलब्धि न हो, तो भी प्रयत्न में

शिथिळता नहीं जानी चाहिए। सत्य वा जांशिक साक्षात्कार होने पर भी हमें बहुत लाम होगा। प्रयत्न ही बहुत हद उक् हमारे दोषों का निवारण कर देगा, और सदाचार में तथा अनेकानेक पाप-कृत्यों से बचने में हमारा सहायक होगा। विश्व की एकता का अनुभव करने का मानसिक प्रयत्न ही हमें उक्ष्वतर स्तर पर उठा देगा।

4.4

subject to the second of

# अध्याय १० कर्म-विधान

धरीर एक उपकरण, सुन्दर उपकरण, जाद भरा उपकरण है, जिसके साथ उसका स्वामी आरमा विलक्षण रीति से अभिन्न हो जाता है। उसी प्रकार आत्मा भी परमात्मा का उपकरच .है। परमात्या जनके अन्दर नियान नारता है और जनका उपयोग करता है--किस हेतू से और क्यों, मो हम न जान सकते हैं और न कह सकते हैं। यह एक रहस्यमय संबंध है, जिसमें कि ज्यबारण और जसका जपयोगकर्ता दोनों अधिकर रूप से आबद हैं । खरीर और उसकी मुक्ष्म इंद्रियों को अपने स्वामी आरमा के प्रति निष्ठाहीन नहीं होना चाहिए, वरन अच्छे उपकरणों के रूप में उसके काम आना चाहिए। इसी माति, व्यक्ति की भी परमातमा का, जो उसके अन्तन में निवास करता है, अच्छा और विश्वस्त उपकरण बनना चाहिए और प्रत्येक कर्म, विचार और वाणी उसे समर्पित करनी चाक्रिए ।

कर्म शरीर, गाणी और मन से किये जाते हैं। प्रत्येक क्य का नियत परिचाम होता है। कारण-कार्य विधान अपरि-वर्तनीय है । परिवास कारण में वैसे ही निहित रहता है, जैसे बीज में वृक्ष। पानी को मूर्च बुखा देता है। यह अन्यया नहीं हो सकता । उपनता और पानी के मिलने से परिणाम होगा ही। यही बात सब के सत्य है। परिणान कारण के गर्भ में रहता है। यदि हम गंभीरता से विचार करें, तो सम्पूर्ण जगत् अपने विविध अंगों में, क्षत्र के अपरिवर्तनीय नियमों के अनुसार ं विकसित होता दिखलाई पढ़ेगा। वेदान्त में कर्म के इसी सिद्धांत का निरूपण किया गया है। कर्म पर भाग्यवाद की दृष्टि से विचार करना गलत है। वेदान्त में भाग्य का जैसा विवेचन किया गया है, उसके अनुसार, उसमें कर्म-त्याय और प्राइतिक नियमों पर श्रद्धा का भंग निहिंत नहीं है। कर्म पूर्व-कारणों का परिणाम है; वह परिणाम का अटल नियम है। परिचय के मूर्ति-पूजामूलक दर्शनद्यास्त्रों से जिस भाग्यवाद का उदय हुआ है उससे वेदान्त का यही अन्तर है।

जब कोई हिन्दू भाग्य-लेस की बात करता है, तो उतका वर्ष यह होता है कि मनुष्य को केवल अपने कमों के पल की अपेक्षा करनी चाहिए। कोई कमें व्यर्थ या परिणामहीन नहीं हो सकता। कमें करना और उतके परिणाम से बच जाना, या किसी ऐसे परिणाम की आधा करना जो किसी दूतरे कमें से हो सकता है, संभव नहीं है। निश्चित कमों का उनके अनुक्प परिणाम होना अनिवार्य है। इस प्रकार, कमें के विधान से सच्चा कमें-स्वातंत्र्य उत्पन्न होता है।

हम मन, वाणी और सरीर से कर्म करते हैं। हमारे विचार, वाणी और कर्म—सब अपना अपना फल देते हैं। उनके फल से बचा नहीं जा सकता।

जब कोई वेदान्ती कहता है कि प्रत्येक घटना कर्ष के अनुसार होती है तो उत्तक। अर्थ यह नहीं होता कि जान और मानवीय प्रयत्न व्यर्थ हैं और मानवीय कर्मी का कोई महत्त्व नहीं है। कवि भारती ने यह बताते हुए कि कर्म-निषम भाग्यवाद नहीं है, कहा है: "हां, में मानता हूं कि यह विधि है। यह न्याय को विधि है कि अजानी को आनन्द प्राप्त नहीं होता। यह न्याय की विधि है कि अजानी को आनन्द प्राप्त नहीं होता। यह न्याय की विधि है कि आरोध्य के नियमों की उपेक्षा करने से रोगों की यातनाएं सहनी पढ़ती है।" उद्योग और आधार का पुरस्कार मिलेगा ही और कर्म-विधान नदी अधिकार-पत्र इस पुरस्कार को सुरक्षित रक्षता है।

प्रत्येक घटना का कारण तो होता ही है, परन्तु किसी घटना के कारण को न समझने पर हम उसे भाष्य का केर अवना संगोप का परिणाम मानने उगले हैं। परन्तु इस नामकरण का अर्थ परिणाम से दुःशी होने और कारण कोज निकालने में अपने बुद्धि-प्रयोग की असफलता स्वीकार करने के अतिरिक्त कुछ नहीं हैं। भाष्य के लिए साधारणतः उपयोग में आनेवाले सब्द "अवुष्ट" का अर्थ "जो दिखलाई नहीं पड़ना" होता है। नास्त्रम में, उसके बारे में हतना ही बस है। उसका यह अर्थ नहीं होता कि वह निवस के अधीन नहीं है; यह केवल पहले देखा नहीं गया।

हम किसी सिद्धांत की सह स्वता के बिजा भी समझ सकते हैं कि प्रत्येक अच्छे या बुरे विचार अपना कर्य का हमारे उत्तर दुरंत परिचाम होता है। यह परिचाम हमरों पर अपना बाह्य जगत् पर होनेंगले परिचाम के अगिरिक्त होता है। कोई भाहे या न नाहे, उसके मन की प्रत्येक वृत्ति उतके वरित्र पर अभिट छाप डाल देती है और उसके चरित्र का विकास उसी के अनुसार अच्छा या बुरा होता है। यदि में आज बुरा विचार कर्छ, तो क्छ अधिक तत्परता और आइह के मैसा कर्छमा। यही बात अच्छे विचारों के बारे में भी है। यदि में आतम-निचह करता हूं या सान्त होने का प्रचलन करता हूं तो अगनी बार वह किया अधिक स्वयं-स्कूर्त, अधिक सरल हो जायगी। यह कम उत्तरोत्तर प्रयतिपूर्वक जारी रहता है।

हिन्दू विचारभारा के अनुसार, इस जीवन में मनुष्य के विचारों, कार्यों और पश्चात्ताप से उसका जो चरित्र बन जाता है वह धरीर का अन्त होने पर आत्मा के साथ मंतन रहता है और उसकी दूसरी जीवन-मात्रा में आरंभ हे ही उसका सामी होता है। पूर्वजन्मों के कम, विचार और आसक्तियों के फल-स्वरूप हम कुछ निश्चित स्वामायिक वृत्तियों के साथ नया जन्म ग्रहण करते हैं। भूत और भविष्य के जीवनों के और अनेक जीवनों में विकास का कम जारी रहने के सिद्धांत पर विश्वास ही कम के संबंध में भूम उत्पन्न करनेवाला है।

बुद्धिवादी दृष्टिकोण से, कार्य के संबंध में कोई स्पष्टी-करण अथवा उपपत्तिः कठिनताओं या आपत्तियों के परे नहीं हो सकती। परन्तु अमर आत्मा को व्यक्तित्व का आधार मानने पर हिन्दू कर्म-सिद्धांतकी अपेका प्रकृति के नियमों के अधिक अनुकुल कोई अन्य उपपत्ति स्थापित नहीं की जा सकती। मनुष्य ठीक अपने कर्मी के अनुसार ही अपना विकास करता है। विकास का कम मृत्यु के भंग नहीं होता, वह दूसरे जीवन में जारी रहता है। हिन्दू धर्म का यह सर्वाधिक महत्वपूर्ण सिद्धांत शस्ति-संचय-नियम के नैतिक क्षेत्र में कार्यान्वित है। बास्तव में इन दोनों को एक ही नियम के दो अंग भानना चाहिए। कर्म आध्यारिमक जगत् में संचय का नियम हैं। कारण और कार्यसमान होना ही चाहिए। मृत्यु से सरीर का, न कि आत्या का अन्त होता है। अतएव, जहां तक आत्मा का संबंध है, कारण और कार्य का नियम सरीर का अन्त हो जाने के बाद भी कार्यान्वित रहता है। घरीर की मृत्यु से मनुष्य दिवालिया नहीं वनता। पुराना हिसाब आगे के जीवन में जारी रहता है।

į

छोटे से छोटा कंकड़ फेंकने से भी पानी में छहर उठ आती है। वह छहर गोल-गोल घेरों में बराबर फैलती जाती है। हबारे सब विचारों और कार्यों का भी ऐसा ही परिणाम होता है। मब में उत्पन्न हुआ अत्यन्त मुक्स और गुरूष विचार भी विश्वयांति को प्रश्नुष्य कर देता हैं और उस थीन को शन्त करना अवस्थक होता है।

मनुष्य जिन प्रकार अपना जीवन व्यतीत करता है उन के अनुसार उसके पूर्वकर्मों के बंधन घटने वा बढ़ते हैं। परन्तु आरमा स्वाभाविक वृत्तियों पर विजय पाने और मृत्तित के तिए प्रवस्त करने में समर्थ है।

"मन ! विजय निविचत है; मिथ्या अप की त्याग दे । अनित अवस्य कल देगी । ह्यारे कंचे किसी भी काम के किए सुविचाल और मुक्टर हैं। ह्यारी नृद्धि जनित इच्छा-पूर्ति के साथन निर्मित और एक्षित करने में समर्थ है। अपरिवर्तनीय नियम अपना काम करता ही है। इसलिए, तु सिम्या अस की त्याग दे।"

आधुनिक तमिल कथि ने बेदान्त में प्रतिपादित मांध-मार्थ के संबंध में उपर्युक्त आधाय का अनुषम भीत कामा है। नियम मोक्ष को सुरक्षित करता है, न कि उसने बंदित करता है।

### अध्याय ११ वेदान्ती का जीवन

वीता बेदान्त के नीतिघास्त्र का विस्तार और विवेशन करती है। वह जोर देती है कि जगत् का कार्य चलता ही रहना पाहिए। हमें इस प्रकार काम करना चाहिए कि उससे आनेवाली वीदियों का मुचार अनिवार्य हो जाये । भले मनुष्य जिस प्रकार अपने बच्चों और बच्चों के बच्चों के लिए युक्तारीपण करते हैं उसी प्रकार हुयें---विभिन्न जन्मों की स्मृति में तारतस्य और व्यक्तित्व में एकता न रहने पर भी---इसरे जन्मों के लिए अपना मुदार करके मानव-जाति का मुधार करना चाहिए। अन्यवा संसार उत्तरोत्तर भला नहीं बन सकता, जैसा उसे बनाने के लिए हम सब को प्रयत्न करना चाहिए। साधु पुरुष को अपने की मौंचे गये नमें और अपनी सामाजिक स्थिति से संबंध रखनेवाले कर्तच्य करना ही चाहिए। वह अपने सब कार्य बाहरी रूप में दूसरों के समान ही करता है परन्तु अन्दर से उनके प्रति निलिप्त रहता है। वह प्रत्येक कार्य स्वार्थ के उद्देश्य से रहित होकर करता है। सफलता और अधकलता, सुख और दु:ख तथा आनन्द और अनु-ताप में वह मन का समस्य कायम रखता है। इस प्रकार परिशुद्ध होकर, साम् पुरुष ध्यान और प्रार्थना द्वारा अधिक उन्नति के बोग्य बनता है। शांसारिक उलझनों के बीच इस प्रकार का सम्बद्धि जीवन व्यतीत करना ही योग हैं। कमें कर्तव्य की भावना से करना चाहिए और परिणामों से मन को प्रशुख्य नहीं होने देना चाहिए। जब हम अपने जीवन के कार्यों में बहुत अधिक व्यस्त हों तब भी यह निःस्वार्थ और अरुप्त भाव विकसित किया जाना बाहिए।

इस भाव की सतत साथना ही वेदान्त-सम्मत जीवन का सार है। ईसाबास्य ज्वनिषद् इस प्रकार प्रारंभ होता है:

"विश्व की प्रत्येक वस्तु परमाश्या में स्वित है। यह भवी भांति अनुभव करों और अपना प्रत्येक कर्म वह समस्ति करों। मन में उत्पन्न होनेवाली सब कामनाओं का, दूबरे के भोग की बस्तु को प्राप्त करने के विचार का, त्याग करों। आनन्द कामना के इसी प्रकार के त्याग से प्राप्त होता है। अपना कर्म करों और अपने जीवन की निवत अविध पार करों। अधिनता और समर्थण से ही आत्मा को अद्भीयत रक्षा जा मकता है, अन्वया नहीं।"

यीता की विकां का संक्षेप इस प्रकार किया जा सकता है :

"वेदान्ती सर्देव स्मरण रखता है कि मेरे अन्दर और जयत् की प्रत्येक वस्तु में परमारमा का निवास है। यह अपने मन में काम, प्रतेष और लोग को आख्य नहीं देता। यह जन्म, घटनाओं और परिस्थितियों के फलस्वक्ष्य अपने ऊपर आनेवाले या अपनी सामाजिक स्थिति से उरत्य होनेवाले सब कर्तव्यों को पूर्ण सावधानी के साथ और सदसद्विककृदिपूर्वक, परन्तु अनासकत होकर करता है। वस्तुतः, किसी भी सामाजिक स्ववस्था के अन्तर्यंत स्थितियों या समृहों के लिए निवत कमों में उच्च-नीच भाव नहीं हैं। सब काम समाज के पोषण और करमाण के लिए समान कप से आवद्यक है। यह सब निःस्वार्ष सहकार की भावना से किये जाने चाहिए, जिससे सब काम उदाल और सवान बनते हैं।

"वह अपनी इंद्रियों को नियंत्रित करके गुद्ध जीवन व्यतीन करता है और अपने काम, भोजन, विश्वाम, आयोद-प्रमोद तथा निद्रा की नियमित कर लेता है।

"कठिनताओं के सामने वह हतोत्साह नहीं होता, और

सुख प्राप्त हो या दुःख, अपना साहस और मानसिक समत्व कायग रसता है।"

चरित्र की इस नियमावली से चित्रत होकर कोई ऐसा विचार न करें कि यह साचारण व्यक्तियों के, जो सन्त या ऋषि-

मुनि नहीं हैं, किसी उपयोग की नहीं है।

"इस दिशा में थोड़ा-सा प्रवस्त भी अच्छा फल बदान करेगा। इसमें अपस्थय नहीं है। यह औषधियों के निवम के समान नहीं है, जिसके अनुसार यदि उचित पथ्य न किया बया, तो न केवल औषधि गुण न करेगी, वरन् अवसूण भी कर सकती है। बुटियों और अपूर्णताओं से कोई अय नहीं है। यदि इस शिक्षा का पालन थोड़े प्रभाग में भी किया गया, तो उससे बहुत लाभ होगा।"\*

प्रस्त किया जा सकता है, कोई बात भविष्य के जरम में पाछदायी होगी, यह कहने से जरसाह कैने उरपात हो सकता है? हम आयामी जीवन में पूर्वजन्म की स्मृति के किना उरपात होंगे। हमें अवने पूर्वजन्मों के संबंध में अभी कुछ स्मरण नहीं है, न इस जीवन की स्मृतियां आवामी जीवन में रहेंगी। इसिक्ए, हम अच्छे काम करें वा बुरे, उससे क्या? हमें वर्तमान समय के सुख भोग लेना चाहिए। यदि में पुन: उरपात हुआ तो में एक मिश क्यक्ति हूंगा और मुझे इस समय की कोई स्मृति न रहेगी। मेरे और उस व्यक्ति के बीच में नया संबंध है? स्मृति के तार-तम्य के बिना हम दोनों एक कैसे हो सकते हैं? उसके लिए में अम क्यों कर्स? मृत्यु के साथ इस जीवन की स्मृतियों का अन्त हो जाता है। भाषी जन्म के उद्देश्य से इस जन्म में सदा-चार और आत्मसंयम की साथना करने की वेदान्त की सिक्षाओं

मीता २—४०।

के सम्बन्ध म सुखान्वेषी इस प्रकार की आपति कर सकता है।

परना आत्या को जो एक प्रकार की भूख होती है. बह स्वास्थंपूर्ण और क्षणिक मुख से घाम्त नहीं हो सकती। मनुष्य का स्वभाव है कि उसे सदाचार से आनन्द होता है। वह हम में से प्रत्येक की अन्तरिक प्रावनाओं के अनुभव से और समस्य लिखित तथा अलिखित इतिहास से पुट हो चुका है। परिवार के सदस्य परिवार तथा दान के हित के काम करते हैं। हम साधारण मनुष्यों को दूसरों के लिए, जिन्हें उन्होंने कभी देशा भी नहीं, केवल इस कारण से कब्द सहते हुए देशते हैं कि, वे उनके ही स्थान के निवासी हैं। यनुष्य अपने बाम मा नगर के हित से उदासीन रह कर हाथ बांधे बैठे नहीं रहते। हम यह भी देखते हैं कि मनुष्य अपने स्वार्थ का बलिबान करके अपने राज्य की भलाई और देस की कुसलता के लिए कट सहते हैं। हम गहीं जानते कि सड़कों के किनारे के वृक्षों की छावा का आराम किसे मिलेगा, किर भी हम उन्हें लगाते हैं, कि भावी पीड़ियों के लोप उनका सुख प्राप्त करें। इस प्रकार के सब कामों में हम आवन्द का अनुभव करते हैं। हमें इस उदारता की अधिक बृद्धि करनी चाहिए और समस्त जगत के हित तथा भाषी गुल का विचार करना चाहिए।

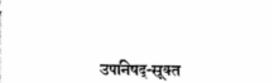
कार्य-कारण विधान और भाषी जन्मों पर उसके विस्तार के अनुसार, यदि हम वेदान्त-सम्मत जीवन व्यतीत करें तो दोषों की वृद्धि वन्द हो जायेगी और भाषी जनत् में निवास करनेवाले आरमा उत्तरोत्तर उन्नति करते जायेंगे। अतल्ब, सदाचार का उद्देश दुहरा है—स्वयं अपना मुख, और स्वृति का तारतम्य व रहने पर भी संसार की उन्नति में अपना योग। वेदान्त के अनुरोध का आधार भाषी जनत् संबंधी उत्तरदामित्य है। सामाजिक और नागरिक सहकार से मनुष्य के अपने धाम या नवर का स्थायी लाभ होता है। देशभिक्त हमारी भाषी पीड़ियों को लाभ पहुंचाती है। वेदान्त का उद्देश्य भाषी अक्ट् का, जिसके हम सब वर्तमान निर्माता हैं, कत्याण करना है। यदि हम अनासक्त और सम्मित्त जीवन व्यतीत करें तो, जैसे जैसे समय बीतता जायेगा, संसार में अधिक साथु मनुष्यों का वास होता जायेगा। विहित आधार के लिए, भाषी जीवन में स्वृति का तारतस्य कायम रहने की अपेक्षा केवल कही करेंगे, जो अपनी स्वार्यमृत्ति का त्याग मही कर सकते।

#### अध्याय १२

#### उपसंहार

वेदान्त यही है। संभव है, ऐसा मालूम पड़े कि हम
कहीं कहीं चुंद्ध रहस्ववाद में भटक गये हैं, जिसका सामाजिक
सदसद्विवेकनुद्धि से कोई संबंध नहीं है। परन्तु सदसद्विवेकबुद्धि की जड़ों को महरे प्रविष्ट होकर जीवन पर इस प्रकार
अधिकार कर लेना चाहिए कि हमारे मुख्यतम विचार सदाचार
को स्वयंस्पूर्ण बना दें। सदाचार हवा में झूलता नहीं रह सक्ता। परमसस्य की खालता सच्चे लोगों को रहस्यवाद की ओर खींच ले जाती है। विज्ञान विश्व के जिस आतंक और सौन्दर्म का निरन्तर उद्घाटन कर रहा है उसमें मान मनुष्यों को परमाश्मा में असंस्कृत मानव-क्यारोपन से खंतोय नहीं हो सक्ता-वेदान्त में निहित रहस्यवाद अच्छे जीवन का संबंध सस्य और विज्ञान के साथ जोड़ता है और संवर्ष के स्थान पर मुसं- •

: : .





#### उपनिषद्-सूक्त

यह सम्पूर्ण जरुत् मेरे अध्यक्त स्वरूप से ध्याप्त है। सब भूत मुसमें स्थित हैं, में उनमें स्थित नहीं हूं।

> मया ततथिदं सर्वं जयदञ्चलमूर्तिना । मरस्यानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववश्थितः॥

तपापि प्राणी मुझमें नहीं है—ऐसा भी कहा जा तकता है। मेरा योगबल तू देख। मैं सब भूतों का मूळ और आधार होता हुआ भी उनमें श्यित नहीं हूं।

> न च मशस्पानि भूतानि पत्य मे योगमैश्वरम् । भूतभूम्न च भूतस्यो मनाश्मा भूतभावनः ॥

अपनी प्रकृति के द्वारा में भूत समुदाय को बारंबार उल्पन्न करता हूं और उसे प्रकृति पर अवलम्बित रसता हूं।

> प्रकृति स्वामवण्डभ्यः विसृजामि पुतः पुतः । भृतप्राममिनं कृतनमवशं प्रकृतेर्वशात् ॥

मेरी साम्प्राज्य-योजना में प्रकृति घराघर जरुत्को उत्सन्न करती है और जगत्-चक को मूमता रखती है।

> मयाश्रमकोच प्रकृतिः गूवते सवरावरम् ॥ हेतुनाञ्नेन कौन्तेय जनद्विपरिवर्तते ॥ भगवद्गीता, अध्याय ९ ।

हिउकारी बस्तु (श्रेय) एक हैं और मुखकारी (प्रेय)
दूसरी। इन दोनों से शिलकुल भिन्न फल प्राप्त होते हैं। बुढिमान
पुरुष सुखकारी के आकर्षय से घोलों में नहीं पड़ते। ये हितकारी
को पसन्द करते हैं। मूस निरे मुखकारी के जाल में फंस कर
नष्ट हो जाते हैं।

अन्यक्ष्ट्रेयोज्यवृतंत्र अंयस्ते उभे नानायं पुरुषं सिनीतः। तयोः श्रेष आरदानस्यसाषु भवति होयते व्याच उपेयो वृणीते॥ श्रेयद्य प्रेयद्य मनुष्यमेतस्तौ संपरीत्य विकितन्ति धीरः। श्रेयो हि धीरोजिश्रमेयसो वृणीते॥

--कठोपनिषद् ।

आत्म-साक्षारकार मोध का मार्ग है। मनुष्य को अपने अन्तर्निवासी परमारमा पर चित्त एकाव करके अपने आत्मा के दिव्य स्वभाव और उसकी मूळ स्वतंत्रता को समझना चाहिए। परमात्मा मनुष्यकेअन्तर्य में स्वित है। वह हुवे तथा धोक की उत्तक्षनों और सांसारिक विषयों में आसक्ति के कारण दिख-लाई नहीं पड़ता।

> तं दुवैशं मूडमनुप्रविष्टं गुट्टाहितं गहबरेष्टं पुराणम् । अध्यात्मयोगाधिगमेन देवं मत्त्वा धीरो हवंशोकी जहाति ॥

<sup>---</sup>कठोपनिषद् ।

साधारकार तभी हो सकता है, अंबिक सनुष्य के हृदय के अन्दर से निश्चय की पविषता और भाव की सचाई प्रस्कृतित होने सकती है। बहुत अध्ययन से अववा विहस्तापूर्ण चर्चाओं से उसकी उपलब्धि नहीं होती। वह उसे उपलब्ध होता है, जिसका आरमा उस के लिए ब्याकुल हो उठता है और जिसके मन ने बुराई छोड़ दी है, अपने को वस में रखना सीख लिया है और अपने आप को जगत् के संघर्षों से मुख्त कर के शान्ति की प्राप्ति कर सी है।

> नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेघया न बहुना भूतेन। यमेवैय बृणुते तेन लभ्य-स्तर्स्यय जारमा विवृणुते तर्नु स्वाम्॥

> > —कठोपनिषद्।

मन के द्वार, अर्थात् श्वानेन्द्रियां बहिर्मुख होती हैं। इसी-िक्ष मनुष्य के विचारों की प्रवृत्ति भी सदैव बाहर की ओर रहती है। परन्तु जिन बोढ़े से लोगों को सच्चा झान होता है, बै अपने मन को अन्तर्मुख करके अपने अन्तर्मियत आत्मा का साक्षा-रकार करते हैं। अञ्चानी लोग बाह्य सुझों के पीछे दौढ़ते और जन्म-मरण के विस्तृत जाल में पंस जाते हैं। स्थिर मनवाले मनुष्य श्वाचिक सुझों का चिन्तन नहीं करते। वे मोश का आनन्द सोजते हैं।

> पराधि सानि व्यतुष्यस्वयंभूः तस्मात् पराङ् पद्यति नानारात्मन् । कश्चिद्धीरः प्रत्यगात्मानमेक्षत् आकृतपक्षुरमृतस्वमिष्छन् ॥

पराचः कामाननुबन्ति बालास्ते मृत्योर्वन्ति विततस्य पाशम्। अप पीरा अगृतत्वे विदित्वा ध्रुवसध्युवेष्टिह न प्रामंगते॥

---कठोपनिषद् ।

पर्वत-सिक्षर पर बरमनेबाला जल अनेक धाराओं में विभाजित होकर पर्वत की चारों दियाओं में बहता है। इसी प्रकार, अज्ञानी पुरुष एक के अनेक रूप देखता है और धिकार पर निरनेबाले जल के समान भांत हो जाता है। पानी में डाला हुआ पानी उसके साथ मिलकर एक हो जाता है। यही बात जानी के आत्मा के संबंध में भी है, जो जनेक रूपों में एक रूप का दर्शन करता है।

> क्योवकं दुवें बृष्टं पर्वतेषु विधावति । एवं धर्मान्युक्क् पद्मस्तानेबानुविधावति॥ क्योवकं सुद्धे सुद्धमासिकतं तावृगेवभवति । एवं मुनेविजानत आस्मा भवति गौतम ॥

> > ---कठोपनिषद् ।

आत्मा गरीर में उसी तरह स्थित है, जैसे अग्नि काष्ठ में अप्रकट रूप से स्थित रहती है। आग्नि इंपन के अनुसार रूप प्रहण करती है। जहां कहीं भी वह प्रकट होती है, उसके अनुसार, कभी दीपक की ली, कभी भट्टी की अग्नि और कभी दावानल का रूप धारण करती है। स्वयं अग्नि वही है, एक ही है। इसी प्रकार आत्मा भी एक ही है, यचपि विभिन्न शरीरों में स्थित होने के कारण वह अनेक प्रतीत होता है। जो यहां है वह वहां है; जो बहां है वह यहां है; अर्थात् कस्तुएं और प्राणी अनेक दिलालाई पहते हैं, परन्तु वस्तुतः वे सब एक ही परमात्मा हैं। इस एकता का वर्धन कर लेने पर हम मुक्त हो जाते हैं। परन्तु यदि हम अन्तर देखते हैं तो हम मृत्यु से मृत्यु में पंत्रते जाते हैं। ज्ञान के ही द्वारा मन भेद-दृष्टि पर विजय प्राप्त करके अन्तर्भृत एकता का दर्धन कर सकता है।

> अस्तिवंचेको भुवनं प्रविष्टो कयं क्यं प्रतिक्यो बभूव । एकस्तया सर्वभूतानारास्मा कयं कयं प्रतिकयो बहित्त्व ॥ यदेवेह तदमुख यदमुख तदन्विह । मूखोः स मृत्युमाप्नोति य इह नानेव पत्स्यति ॥ मनसंवेदमाप्तव्यं नेह नानास्ति किंचन । मृत्योः स मृत्युं यच्छति य इह नानेव पत्स्यति ॥

> > ---कठोपनिषद् ।

विश्व की प्रत्येक वस्तु परमात्मा में विषत है। इसका मली मांति अनुभव करों और अनुभव करने के परचात् दूसरों के भीग की वस्तु को प्राप्त करने का विचार त्याग दो। आनन्य कामनाओं और आसक्तियों के त्याग से ही प्राप्त होता है। अपने जीवन के नियत वर्ष अवासकत भाव से कर्म करते हुए और प्रत्येक वस्तु परमात्मा को समस्ति करके व्यतीत करो। केवल इस प्रकार हो हम कर्म के दोष से वच सकते हैं।

ईशाबास्यमिदं सर्वं चित्रच जगत्यां जगत् ।
 तेन त्यक्तेन भुक्तीयाः मा गृथः क्स्यस्विद्धनम् ॥

कुवंश्लेबेह कर्गाणि जिजीवियेच्छतं समाः । एवं त्वियः नान्ययेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते वरे ॥

---ईगाबास्योपनिषद् ।

जो सोचता है कि मुझे सच्चा जात है, वह उसी के द्वारा अपना अज्ञान सिद्ध करता है। जो अनुभव करता है कि में परमारमा को नहीं जानता उसने उसे सब से भली मोति जाना है। जो लोग उसे साधारण जान की वस्तुओं के समान जानने का प्रयस्त करते हैं, वे अपने लक्ष्य में कभी सफल नहीं हो सकते। जो परमारमा के ज्ञान के संबंध में मानवीय मानस की मर्यादा का अनुभव करते हैं और उसके द्वारा निष्कपट भाव से अपना अज्ञान स्वीकार करते हैं, वे वास्तव में उसके सच्चे ज्ञान के अधिक निकट है।

> यदिसन्यसे सुवेदेति दश्यमेवापि नूनंश्यं वेश्यः ब्रह्मको रूपं॥ यदस्य स्यं यदस्य च देवेष्यम नु सीमांश्यमेव ते मन्ये विदितम्॥

यस्थामतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः ॥ अविकातं विजानतां विजातमविजानताम् ॥

---केनोपनिषद् ।

मनुष्य अपने आत्मा की दिव्यता का साक्षात्कार करे। इसी के द्वारा वह मोक्ष प्राप्त करता है। परबद्धा विश्व का पारण करता है और विश्व व्यक्त और अन्यक्त, नश्वर और अनश्वर की एकता पर निर्मित हुआ है। इन्द्रियों के द्वारा भोकतृत्व में प्रवृत्त होकर मनुष्य का अन्तर्नियाची आत्मा अपने स्वामित्व का ज्ञान को देता है और बंधन में जकड़ जाता है। जब वह स्वामित्व का अनुभव करता है, तब प्रत्येक बंधन से मुक्त हो जाता है।

> संयुक्तभेतःश्वरमध्यरं च व्यक्ताव्यक्तं भरते विश्वमीशः । अनीशस्त्रात्मा बच्चते भोक्तुभावा-व्यात्वा वेवं मुख्यते सर्वेषाशैः ॥

> > ---स्वेत।स्वतरोपनिषद् ।

ईश्वर आत्मा पर और आत्मा की प्रवृत्ति का क्षेत्र बनने वाली भौतिक प्रकृति पर भी साशन करता है। मनन और पुनः पुनः ध्यान से इन तीनों—ईश्वर, प्रकृति और आत्मा—की एकता का साक्षात्कार होता है। तब मनुष्य जवत् की समस्त नामा से मुक्त हो जाता है।

> क्षरं प्रधानमम्ताक्षरं हरः क्षरात्मानाबीशते देव एकः । तस्याभिष्यानाद्योजनात्तस्यभावाद् भूयश्यान्ते विदयमायानिवृत्तिः ॥

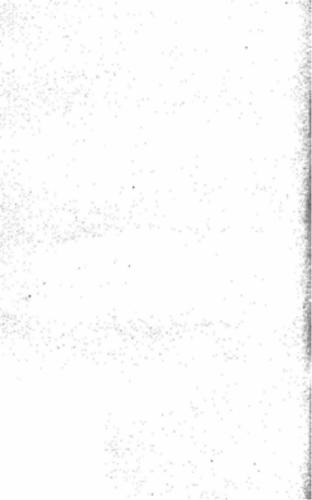
> > --- स्वेतास्वतरोपनिषद् ।

अस्ति जब अपने जन्मस्थात इंधन में छिपी रहती है तब बह अपने प्रकट रूप में दिललाई नहीं पड़ती। परन्तु जब हम उसे बाहर तिकालते हैं, तो वह प्रकट हो जाती हैं। इसी प्रकार, ध्यान परमारमा को हमारे अन्वर से, जहां उसने अपने-आप को छिपा रखा है, प्रकट करता है। वह परमारमा हमारे अन्वर तिछों में तेल के समान, दूष में छिपे हुए भी के समान, नदी की रेत में छिपे हुए जल के समान, अरणि में छिपी हुई अध्य के समान प्रकट न होने पर भी निवास करता है। जब अरणि में इंधन के दो टुककों का घर्षण किया जाता है, अस्मि प्रकट हो जाती है। दूध का दही बना कर उपका मंदन करने से नवनीत अलग हो जाता है। नदी की रेत में गड्डा खोदने से पानी दिखलाई पड़ता है। इसी प्रकार मनुष्य के अन्तस् में छिपा हुआ परमात्मा भी सस्य, घ्यान और मन तवा इंद्रियों की नियंत्रणक्यी साधना से प्रकट होगा। मनुष्य अपने सरीर को नीचे की अरणि और ज्ञान को ऊपर की अरणि बनाये और घ्यान के द्वारा उनका मंदन करके अन्ति को प्रकट करे।

> बहुनेयंथा योनिगतस्य मूर्तिनं बुद्यते नेव च लिङ्गनाझः। स भूव एवेण्यनयोनिगृह्य-स्तद्वोभयं वे प्रण्येन वेहे।। स्ववेहमर्राच कृत्या प्रणयं योत्तरार्याणम्। ध्यान निर्मयनाभ्यासात् देवं पदयोग्नगूडचत्।। तिलेषु तंशं वपनीच सर्विरायः स्रोतस्वयानीयु चाण्निः। एवमात्मनि गृह्यतेन्सी सरवेनंनं तपसा योज्नुपद्यति॥।

<sup>---</sup> स्वेतास्वतरोपनिषद्।





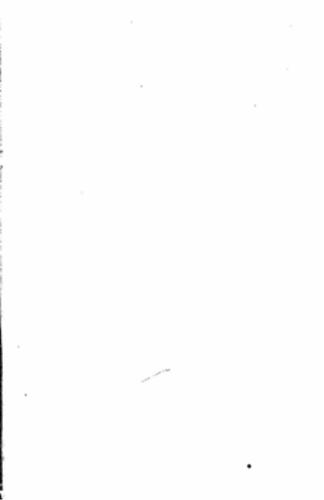
उपनिषदों, गीता और शंकराचार्य तथा रामानुजाचार्य के भाष्यों का अध्ययन किया है, वे अनुभव करेंगे कि इस पुस्तक में की हुई वेदान्त की स्थाल्या मूल इंघों की वृद्धि से उतनी ही प्रामाणिक और ज्ञानवर्धक है, जितनी कि सीली में सरल और स्वामाधिक।

इस मूंग में, जब कि विचलियरत संसार अपनी सामा-जिक व्यवस्था की नच्छमाय नौका के भव्यावद्योगों में उत्तक्षा हुआ एक धूब तारे और जीवन के वास्तविक मानिषत्र की आवस्थकता का अनुबंध कर रहा है, वेदान्त के मूलमत सिजानों की इस अगान्या पर अधिक से अधिक

राष्ट्र

ऐतिहासिक संयोग-मात्र हैं; केवल जावक है। उस विकास-कम का एक अवयव सदा बनुष्य रहा है। सम्बदा और समाज-व्यवस्था उसका एक पहलू है और यदि इस पहलू को चिरस्यायी रखना है तो इसका उमार सनावन सख्य को आधारिकला पर ही होना चाहिए; क्योंकि, जैसा उपनिषदों में कहा गया है, असल्य से किसी स्थायी वस्तु का निर्माण नहीं हो सकता।

# हिन्दुरतान टाइम्स नई दिल्ली





## UENTRAL ANCHAROLOGICAL LIERARY NEW DELET Lasue Record ... Catalogue No. 149.50954/8-1/955-7951. Author- Rajgopal-deharya Title-Vedanta. Bortower No. Date of . "A book that is shut is but a block" A DOOR SHAPEOLOGICAL GOVT. OF INDIA The ment of Archaeology

Please help us to keep the book clean and moving.

NEW DELHI.

S. R., 148, N. DELKI.